

10日、東部フレントホール 瑞江)

	音楽室 1(24名)	音楽室 2(24名)	集会室 1(36名)	集会室 2(36名)	和室 (24名)	集会室 4(48名)	ホール (348席)	総合区民ホール	
	4F	2F	4F	4F	4F	3F	4F	船堀	
9			虚無僧部屋						9
10	930~ 篠笛体験 (朱鷺たたら)	930~ 1100 初心者導入法 (古屋輝夫)		930~ 尺八鑑定団	930~ 地唄 『吾妻獅子』 (川瀬庸輔)	930~ 1200 仁谷 講習 (国際尺八 研修館)	930~ 映画上映 (ただ ひとたびの人)		10
11		1100~ 1230 吹奏法指導 (石川利光)	1030~ 1200 志村 哲						11
12									12
13	1300~ 琴との合奏 『春の海』 (吉崎克彦 門下生)	1300~ 福田蘭童曲合奏 (眞玉和司) (p磯崎麻奈美)	1300~ 1430 青木虚波夢	1300~ 竹堀り (大部 仁)	1300 地唄 『味の契』 (荒木古董)	1300~ 詩吟尺八 (河野正明)	1300~ 第4回尺八 新人王決定戦	サウンドチェック	13
14									14
15									15
16		1530~ 『懐月調』講習 (川村泰山)	1500~ 1630 小菅大徹	1500~ 尺八の内径 (林 雅寛)	1530~ 地唄 『ままの川』 (青木彰時)	1530~ 教育現場から (小堺 修)			16
17	1700~ 1830 レコード鑑賞 / 名 盤 珍盤 (森淳)						1630~ 1800 尺八とイント音楽の 講習 (TMHofman)		17
18									18
19	1830~ 尺八演歌党						1830~ 交流コンサート	1830~ 2030 竹の変容練習 (手向舞台リハ)	19
20									20
21									21
22	展示ギャラリーにて、邦楽ジャーナル「パネル展示、塩ビ管尺八」の展示があります。								22